

## TALLERES DE PLÁSTICA CON INGLÉS



Los Talleres de Plástica y Creatividad con Inglés facilitan la práctica del idioma al ser impartido por un angloparlante nativo. Dichos Talleres son presentados y dirigidos en inglés (para los participantes más sueltos). También hacemos referencia al Castellano cuando es imprescindible (según el nivel de conocimiento idiomático).

Para conseguir sembrar el conocimiento y la práctica del Inglés se aplican actividades creativas que incorporan herramientas como las artes plásticas, manualidades y medios interactivos, juegos de mesa variados que contienen imágenes y palabras, la música y escritura.

### FILOSOFÍA Y CURRÍCULUM

El objetivo de los Talleres de Plástica con Inglés es reforzar las clases impartidas en el colegio.

La filosofía de los talleres es proporcionar una estructura libremente guiada y variada. Para ello incorporamos temas prácticos mediante proyectos que ayudan a adquirir confianza en el uso del Inglés.

Las clases ante todo son divertidas, un punto de encuentro donde los niños pueden entretenerse mientras aprenden el idioma después del colegio, a la vez que nutren su talento creativo y comunicativo. Las actividades creativas son clave para inspirar la asimilación del Inglés.

Oyendo el idioma impartido por un nativo angloparlante se facilita su absorción y su expresión. Los niños pueden explorar diferentes técnicas y materiales, con el JUEGO como principal elemento en el desarrollo de su creatividad junto con la práctica del Inglés.

El énfasis de los talleres es lúdico y educacional, por lo que se trabaja el desarrollo de la autoconfianza, de las habilidades motoras, la coordinación de los ojos y la apreciación de la plástica y la creatividad. Todo ello en un entorno de diversión. Los niños crean trabajos artísticos/manuales que podrán llevarse a casa.

### MATERIALES - TALLERES DE PLÁSTICA CON INGLÉS

Los niños/as que participen en esta actividad tienen que llevar durante todo el curso: ropa de protección e.j. camiseta, un estuche que contenga: tijeras, pincel (tamaño N° 2 hasta N°5 según preferencia), lápiz, goma, ceras gruesas tipo Manley o similar, barra de pegamento y un bloc de líneas para escribir palabras y o frases.. (opcional). Por favor poned el nombre del niño/a en sus materiales.

### RESIDUOS REUTILIZABLES

Periódicamente necesitamos que los participantes traigan residuos como cajas de cartón fino (cereales, galletas, rollos de cartón de cocina y baño, revistas..). Esto os lo irá pidiendo Paul (líder de la actividad) cuando lo necesite.

Intentamos cubrir las necesidades creativas y diversificar sumando a los materiales que aporta Ecogaia, como cuerda de lana de colores, goma eva, cartulina de colores, cola blanca, arcilla, pinturas tempera, protección para las mesas etc... Por esta razón el PRIMER PAGO cubriría el gasto de estos materials.

## HERRAMIENTAS ADICIONALES

El uso de herramientas escolares que se encuentren en las aulas - pizarras, acceso a una conexión de internet, proyector y soportes planos (los escritorios) - se apreciarían para impartir los talleres.

## ESTRUCTURA

Las sesiones, en principio, se estructurarán en torno a los siguientes grupos:

INFANTIL - 3-5 años y PRIMARIA - 1º, 2º, 3º, 4º, 5º, 6º. Los grupos deberían contar con un mínimo de 5 niños y un máximo de 10.

## PROGRAMA

El programa se establece durante el período extraescolar.

## APORTACIÓN ECONÓMICA

A continuación se presenta la tabla de sesiones y la aportación por participante (alumno).

SESIONES POR PARTICIPANTE	DURACIÓN	APORTACIÓN MENSUAL	APORTACIÓN TRIMESTRAL
1 SESIÓN SEMANAL	1,5 horas	25,00€	75,00€ **
** La suscripción a las actividades es por pago TRIMESTRAL al comienzo de cada trimestre.			
El primer Trimestre para el taller de PLÁSTICA conlleva un pago de 10€ para cubrir gastos de materiales adicionales para todo el curso. Por ello la aportación para el primer trimestre es 145,00€ y los siguientes son de 135,00€ trimestrales.			

En principio los grupos se organizan según los cursos (Infantil, 1º, etc...). Sin embargo, en los últimos años hemos integrado algunos cursos con otros. Nuestra experiencia corrobora las sinergias positivas que se generan con la interacción entre niños de distintos cursos.

## ARTES PLÁSTICAS, MANUALIDADES Y DISEÑO - SOBRE EL LÍDER

**Paul Wiltshire Fletcher** trabaja actualmente como artista, diseñador gráfico y líder de talleres/clases de pintura y plástica. Cuenta con años de experiencia como instructor de adultos y niños. Ha trabajado como organizador de actividades creativas en una guardería de Londres, así como impartiendo clases de conversación en inglés. Todo este bagaje le permite añadir dinamismo a los talleres.

También ha trabajado como fotógrafo asistente para profesionales de toda la gama - publicidad, editorial, moda, gente, bodegones etc.

### FORMACIÓN:

1991-1994 - Licenciado BA (con honores) en Bellas Artes y Diseño Gráfico, Camberwell College of Arts, (London University of Arts), Inglaterra.

1983-1984 - Diploma Fundación en Bellas Artes y Diseño, Barnet College (Middlesex University), Londres, Inglaterra.

**Contacto: Paul Wiltshire Fletcher**

**Móvil: 685 219 399**

**Email: paul@ecogaia.com**